

## PROYECTO REALIZADO POR FUNDACIÓN AMADEUS -GRUPO INTERDISCIPLINARIO

### *“Un mundo de amor por conocer”*

La discapacidad intelectual es una condición que no solamente afecta quien la tiene sino también a sus familiares. Es una población que existe desde el comienzo de la humanidad y existirá por siempre. Aún los diferentes departamentos estatales no asumen esta adversidad como prioridad en desarrollar y crear mecanismos de inclusión funcionales para mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual y sus familias.

### **¿Cuándo inicia la FUNDACIÓN AMADEUS GRUPO INTERDISCIPLINARIO?**

Por documento privado del 15 de julio de 2006 de Cali, inscrita en la Cámara de Comercio el 4 de septiembre de 2006 bajo el número 3188 del libro 1 se constituye como: **FUNDACIÓN AMADEUS GRUPO INTERDISCIPLINARIO Sigla: AMADEUS**. El objeto social : La Fundación AMADEUS está orientada a fomentar el respeto de los derechos humanos de primera, segunda y tercera generación de personas con capacidades diferentes promocionando el desarrollo y la formación del ser humano a través de la educación especial, terapéutica, educación artística y la educación para el trabajo, mediante la asesoría, estímulo, promoción, orientación y apoyo a procesos e instituciones educativas que adelanten proyectos formativos para estas personas, investigación educativa tendiente al mejoramiento de esta población y desarrollo comunitario incluyente.

### **MISIÓN**

La Fundación AMADEUS Grupo Interdisciplinario, es una organización de iniciativa privada, especializada en la atención integral de niños, jóvenes y adultos con discapacidad cognitiva; teniendo como estrategia principal el método AMAR y como fin la independencia integral del estudiante y su inclusión en la sociedad.

### **VISIÓN**

La Fundación Amadeus - Grupo Interdisciplinario, busca convertirse para el año 2040; en la primera institución educativa y de salud del país que dé cobertura integral a la población con discapacidad cognitiva, a través de una formación vocacional, pedagógica, artística y terapéutica, que tiene como estrategia principal el método AMAR y como fin la inclusión social y la independencia del estudiante.

### **PILARES DE LA FUNDACIÓN AMADEUS**

La Fundación AMADEUS cuenta con 4 pilares que sostienen las actividades que se realizan durante la ejecución del proyecto planeado.

1. Pedagógico (ocho docentes con aprendizaje en educación especial, una auxiliar terapéutica, un Coordinador Académico).

2. Terapéutico (Psicólogo Clínico, Terapeuta Ocupacional, Fonoaudióloga, Fisioterapeuta, Terapeuta Familiar).
3. Vocacional (Una Coordinadora de proyectos productivos y dos docentes de esos proyectos).
4. Artístico (2 profesoras de música y un equipo de arte y diseño)

En el período lectivo 2020 – 2021, se crearon 3 modalidades de intervención pertinentes a las necesidades formativas y a los recursos disponibles de la población (tiempo, espacio, conectividad) en período de cuarentena. Estas modalidades fueron: virtual, domiciliaria y alternancia, las cuales se empezaron a desarrollar durante la etapa de aislamiento y se mantendrán hasta que las normativas estatales permitan un retorno completo a la modalidad presencial.

Estas estrategias de intervención están dirigidas a todos los estudiantes de la Fundación Amadeus y a la población con discapacidad cognitiva interesada de la ciudad de Cali y alrededores.

### **INTRODUCCIÓN:**

La Fundación AMADEUS en la búsqueda de dar continuidad a los procesos de formación durante el período de cuarentena y desarrollar aspectos pedagógicos, terapéuticos y del ser integral, creó diferentes estrategias de intervención que fueran pertinentes con los recursos económicos, de conectividad, tiempo y espacio de los estudiantes de la comunidad educativa e interesados.

Estas estrategias se basan en la aplicación de modalidades de intervenciones que permitan mantener y dar continuidad a los procesos de formación del estudiante mediante espacios virtuales, visitas domiciliarias y actividades presenciales.

### **OBJETIVO GENERAL**

Dar continuidad a los procesos de formación de los estudiantes de la Fundación AMADEUS a través de 3 modalidades de intervención: 1. virtual, 2. visita domiciliaria, 3. alternancia, que les permitan desarrollar aspectos pedagógicos y terapéuticos pertinentes con los recursos económicos, de conectividad, tiempo y espacio de los estudiantes de la comunidad educativa e interesados.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Ampliar la oferta formativa y ofrecer alternativas que se adapten a las necesidades de atención pedagógica y terapéutica y a los recursos económicos, de conectividad, de tiempo y espacio de los estudiantes e interesados.

- Sensibilizar al estudiante de la importancia del manejo de las TIC'S y recursos del aprendizaje a distancia y aplicarlas durante los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Implementar actividades definidas por las maestras, para trabajar las habilidades sociales y cognitivas del estudiante mediante las modalidades de visita domiciliaria, virtual y alternancia.
- Crear espacios que potencialicen en el estudiante el conocimiento de los diferentes contextos en que concurre.
- Crear en el estudiante un conocimiento amplio frente a la historia, cultura y ecología.
- Proyectar al estudiante de la Fundación Amadeus como una persona autónoma, consciente de su rol dentro de la sociedad.
- Lograr que los estudiantes desarrollen competencias en el saber, hacer y ser.
- Procurar que los estudiantes se adapten y reconozcan los diferentes contextos que los rodean como: La casa, comunidad, sociedad.

## MODALIDADES DE INTERVENCIÓN – PERÍODO LECTIVO 2020 – 2021

### ÁREA PEDAGÓGICA:

#### MODALIDAD VIRTUAL:

**1. Programa DO, RE, MI CASA:** Estrategia formativa que imparte clases y talleres mediante plataformas virtuales. Las clases están divididas en 2 grupos ajustados a las características y necesidades de los estudiantes, estos grupos son: terapéuticos y pedagógicos. Las temáticas de las clases según los grupos mencionados son:

**Clases terapéuticas:** Psicomotricidad y movimiento, Estimulación multisensorial, comunicación visual.

**Clases pedagógicas:** Ciencias naturales, matemáticas, lenguaje y comunicación.

**Talleres artísticos:** espacio artístico y pedagógico que pretende desarrollar las habilidades y aprendizajes de los estudiantes de manera divertida y lúdica gracias a su amplio abanico de actividades y juegos. Entre los talleres se encuentran:

- **Ciencia y Cultura:** Su objetivo es promover todos los logros relacionados con las ciencias naturales, sociales y matemáticas a través de juegos con propósito

utilizando recursos que se encuentran en casa. Entre las actividades se encuentran: juegos con propósito sobre temas de ciencias naturales, sociales y conceptos de matemáticas (operaciones básicas, medidas, normas de seguridad), talleres de culinaria, experimentos sencillos.

- **Bienestar y salud:** Un espacio dedicado al bienestar y la belleza, para sentirte mejor tanto por fuera como por dentro. Se promueven hábitos saludables, se facilitan estrategias de autocuidado para que el estudiante mantenga una buena Salud y bienestar.
- **Creatividad en casa:** Su objetivo es promover la creatividad a través de las artes plásticas. En este taller se realizan actividades relacionadas con pintura, escultura, caricatura, teatro, cine, magia, clown, títeres, plastilina, decoración, organización del closet, jardinería, personalizar la ropa.
- **Cuerpo y ritmo:** busca incentivar al estudiante a vivir experiencias renovadoras para el cuerpo y la mente a través del baile y la música. En este taller se realizan actividades relacionadas con yoga, estiramientos, masajes, relajación y entre los ritmos de las actividades de baile se usan merengue, bachata, salsa, ritmos colombianos, etc.
- **Música y Vida social:** Busca instruir al estudiante de los diferentes eventos culturales y actividades que se encuentran en el medio para hacer vida social. En este taller se realizan recorridos virtuales por museos, bibliotecas, se presentan conciertos virtuales y actividades lúdicas musicales y de entretenimiento.

#### **MODALIDAD ALTERNANCIA:**

Es un servicio presencial en donde el estudiante recibe 3 actividades formativas. 1. Clase de Música (método AMAR), 2. Piscina 3. Clase pedagógica (mismas temáticas de DO, RE, MI Casa).

#### **MODALIDAD VISITA DOMICILIARIA:**

Tiene como objetivo prestar un servicio personalizado a los estudiantes de la Fundación Amadeus con la modalidad de servicio a domicilio, donde la docente realiza una clase pedagógica de acuerdo a las necesidades e intereses del estudiante y su familia.

#### **ÁREA TERAPÉUTICA:**

(Servicios que se ofrecen desde el área terapéutica de la Fundación Amadeus)

#### **MODALIDAD PRESENCIAL – ALTERNANCIA:**

1. Evaluación y diagnóstico clínico
2. Terapia de conducta ABA (análisis de la conducta aplicado)
3. Programa síndrome por desuso

4. Talleres para jóvenes
5. Talleres de orientación a padres

#### **MODALIDAD VIRTUAL:**

1. **EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO CLÍNICO: Evaluación integral:** Es el primer contacto del usuario con los terapeutas quienes realizan la evaluación siendo precisa y confiable, los profesionales inicialmente se basan en la información que facilita el usuario, la familia y la obtenida por la revisión de la historia clínica del usuario y los hallazgos de las pruebas , maniobras, instrumentos y bacterias aplicadas para la evaluación de habilidades físicas, intelectuales, comunicativas, comportamentales, pedagógicas , ocupacionales y emocionales relacionadas con su estado de salud, nivel de autonomía, apoyo de su red e interacción social para clasificar y pactar un plan de tratamiento integral de acuerdo a las prioridades entre los autores incluidos en el proceso terapéutico.

2. **INTERVENCION TERAPEUTICA INDIVIDUAL (USUARIO) O FAMILIA:** Se realiza la intervención terapéutica en un tiempo limitado; de acuerdo a la capacidad expresiva o comprensiva del estudiante se emplean los sistemas actuales de comunicación que son el teléfono, la video llamada u otros afines: En caso de dificultad comunicativa se realiza el dialogo terapéutico a través de líder de la familia o la persona asignada en el grupo familiar.

**Intervención Individual:** Este tratamiento es una **intervención** profesional, basada en técnicas terapéuticas, a través de la cual un terapeuta clínico busca contrarrestar el sufrimiento de la persona o enseñarle las habilidades adecuadas para hacer frente a los diversos problemas de su vida

**Intervención con la familia:** Se emplea esta estrategia cuando se presenta la necesidad de Intervención Terapéutica, pero se detecta que el grupo familiar tiene las herramientas necesarias para el manejo de la situación y solo precisa de orientación especializada

3. **TERAPIA DE CONDUCTA ABA** (Análisis de la conducta aplicado): terapias ABA son un conjunto de actividades tendientes a revertir el aislamiento incapacitante y lograr la Adaptación del usuario con problemas de comportamiento y de Autismo.

Costo:

4. **TALLERES PARA JOVENES:** Se han diseñado sesiones independientes y secuenciales, centradas en una metodología activa y participativa que son dirigidas por Terapeutas. Se

manejan diferentes problemáticas como autoestima, Valores, intereses, proyecto de vida, etc.

5. **TALLERES VIRTUALES DE ORIENTACION A PADRES DE FAMILIA:** Se realizará contacto directamente con el líder de la familia quien debe congregar y organizar al resto del grupo familiar en torno a un foro de orientación y aclaración de inquietudes. Se impartirán medidas a tomar y estrategias de intervención en el hogar.

6. **PROGRAMA SINDROME POR DESUSO:** Se orienta a la familia y se envían videos sobre las estrategias a desarrollar en el hogar para dar continuidad al programa de Prevención del Riesgo por el Síndrome por Desuso que se enfoca en la prevención del deterioro físico y mental de los estudiantes con alto nivel de sedentarismo e inactividad.

7. **CLUB CONVERSACIONAL PARA JOVENES:** es un espacio cibernético que tienen los jóvenes de la fundación Amadeus para mejorar la expresión personal, explorar su proyecto de vida y fortalecer habilidades; Funciona como patrón de medida de la comprensión y expresión oral, independientemente del nivel o conocimiento que se tenga.



**JULIANA LOPEZ ARANGO**  
**FUNDACION AMADEUS GRUPO INTERDISCIPLINARIO**  
**DIRECTORA EJECUTIVA**  
**REPRESENTANTE LEGAL**

**PROPUESTA DE ASIGNACION DE EXCEDENTES AÑO 2020 Y ANTERIORES**  
**FUNDACIÓN AMADEUS GRUPO INTERDISCIPLINARIO**

**1. PRESENTACIÓN.**

De conformidad con los resultados fiscales del año 2020 de la FUNDACIÓN AMADEUS GRUPO INTERDISCIPLINARIO, con excedente por valor de \$168.145.971, las entidades sin ánimo de lucro del régimen tributario especial, entre los cuales se clasifica AMADEUS y de las que se establece que para estar exento de pagar el impuesto de renta, se le debe dar cumplimiento a lo indicado en dichos decretos, donde lo esencial es invertir estos excedentes en actividades que permitan el fortalecimiento y desarrollo de la entidad.

**2. NORMATIVIDAD.**

De acuerdo a los artículos 8, 9, y 10 del decreto 4400, se puede identificar.

Las asignaciones están constituidas por el beneficio neto o excedente que se reserve para hacer inversiones en bienes o derechos, con el objetivo de que sus rendimientos permitan el mantenimiento o desarrollo permanente de algunas actividades de su objeto social, salvo las limitaciones legales o restricciones de los organismos de control.

La constitución de la asignación permanente debe estar aprobada por la Asamblea General o máximo órgano directivo que haga sus veces.

La aprobación deberá constar en acta, en la cual se dejará constancia del valor neto o excedente que se reserva para asignación permanente, el período gravable al que corresponde el excedente, el objetivo de la inversión y las actividades a desarrollar.

**3. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.**

- ✓ Cada año y para dar cumplimiento al manejo excepcional de no pago de impuestos de renta generados por los excedentes netos del organismo, la Asamblea General Ordinaria de Asociados asigna el uso de estos excedentes para la inversión en proyectos estratégicos, dirigidos al desarrollo y fortalecimiento del organismo.

- ✓ Para el año 2020, las asignaciones de excedentes netos 2020 de AMADEUS, están dirigidas en un 100%, a permitir la financiación de los proyectos estratégicos por realizar y que estén presupuestados para el 2021 Y 2022 y 2023 y 2024.

#### APLICACIÓN DE EXCEDENTES CONTABLES DE AÑOS ANTERIORES.

AÑO	VALOR EXCEDENTE	APLICACIÓN	SALDO
2014	71,064,000		71,064,000
2015	43,933,119	33,253,139	81,743,980
2016	- 3,905,133		77,838,847
2017	2,670,263		80,509,110
2018	3,639,822		84,148,932
2019	298,042,060		382,190,992
2020	168,145,971	288,484,682	261,852,281

#### 4. PROPUESTA

A continuación, se presenta el estado de aplicación de los excedentes aprobados por la Asamblea General ordinaria de la FUNDACIÓN AMADEUS GRUPO INTERDISCIPLINARIO.

Se somete a consideración y aprobación de la Asamblea General de Socios, la siguiente propuesta para la aplicación de excedentes del 2020 por valor de

PROYECTO	VALOR (en pesos)
<p><b>1. MODALIDADES DE INTERVENCION:</b></p> <p>En el período lectivo 2020 – 2021, se crearon 3 modalidades de intervención pertinentes a las necesidades formativas y a los recursos disponibles de la población (tiempo, espacio, conectividad) en período de cuarentena. Estas modalidades fueron: virtual, domiciliaria y alternancia, las cuales se empezaron a desarrollar durante la etapa de aislamiento y se mantendrán hasta que las normativas estatales permitan un retorno completo a la modalidad presencial.</p> <p>Estas estrategias de intervención están dirigidas a todos los estudiantes de la Fundación Amadeus y a la población con discapacidad cognitiva interesada de la ciudad de Cali y aledaños.</p> <p>Dar continuidad a los procesos de formación de los estudiantes de la Fundación AMADEUS a través de 3 modalidades de</p>	<p>\$168.145.971</p>



<p>intervención: 1. virtual, 2. visita domiciliaria, 3. alternancia, que les permitan desarrollar aspectos pedagógicos y terapéuticos pertinentes con los recursos económicos, de conectividad, tiempo y espacio de los estudiantes de la comunidad educativa e interesados.</p> <p>2. Sostenimiento y mejoramiento del método AMAR, el cual es empleado en el aprendizaje musical de la población con condiciones especiales.</p> <p>3. Sostenimiento y mejoramiento de los proyectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliando Mi Mundo</li> <li>- Conociendo Mi País</li> <li>- Mi Entorno y Yo</li> </ul> <p><b>INVERSION EQUIPO DE COMPUTO</b></p> <p><b>INVERSION MUEBLES Y ENSERES</b></p> <p><b>NUEVO EDIFICIO DE IPS SERVICIOS TERAPEUTICOS</b></p>	<p>(2.028.900)</p> <p>(5.971.791)</p> <p>(280.483.991)</p>
<p><b>1. EJECUCION DE OBRA IPS SERVICIOS TERAPEUTICOS</b></p> <p><b>2. AMPLIANDO MI MUNDO:</b></p> <p>Este proyecto pretende dar continuidad a los procesos formativos desarrollados anteriormente, teniendo en cuenta las intenciones, ideas y propuestas de las docentes, bajo el propósito principal de lograr la formación integral de los estudiantes. Se basa en la aplicación de estrategias metodológicas que induzcan al estudiante a la apropiación de habilidades emocionales, sociales, aptitudes y conocimientos que le permitan comprender su contexto para ampliar las posibilidades de interacción con el mismo, lo cual repercutirá en su autonomía y calidad de vida.</p> <p><b>Proyectos complementarios:</b></p> <p><b>PAE – Proyecto Ambiental Escolar:</b></p> <p>Busca generar la participación de los estudiantes en actividades de sensibilización sobre el cuidado y protección del medio ambiente a través del reciclaje, la realización de manualidades con materiales reciclables y la creación de la huerta escolar en donde se sembrarán hortalizas que servirán de insumo para el restaurante escolar.</p>	<p>\$298.042.060</p>

<p><b>Escuela de Familia:</b> La escuela de Familia, es un espacio que se enmarca dentro de la educación para el trabajo y el desarrollo humano donde participan los padres o acudientes de los estudiantes, con el propósito de fortalecer la comunidad familiar y el entorno formativo de la Fundación Amadeus. En este espacio se hablarán temas sobre cómo afrontar la discapacidad cognitiva, cómo integrar la acción formativa de las docentes con la de los padres y familiares del estudiante, y temas de interés, formulados por el Grupo Interdisciplinario y docentes.</p> <p><b>Proyectos vocacionales y productivos:</b> Como complemento de la formación y el objetivo de este proyecto, los niveles pedagógicos y terapéuticos continuarán recibiendo los talleres vocacionales de panadería, música, Diseño gráfico y se añadirán los proyectos de Tienda Tambor y Sabor, Técnica vocal y Danza. De igual forma, dentro del horario se encuentran las áreas complementarias de ABA, ABC y AVD, lúdica, vida independiente, estimulación múltiple y las áreas adaptadas de lenguaje, pre-escritura y lectura y escritura y taller del cuento. Todas estas encaminadas a lograr mayores experiencias que “amplíen el mundo de los estudiantes”.</p>	
<p><b>COOCIENDO MI PAIS:</b> Se enseñará y ampliará el conocimiento del país donde se vive (Las diferentes culturas, etnias, gastronomía, ciudades entre otros). <b>CONOCIENDO MI PAÍS</b>, busca que los estudiantes despierten intereses, conocimientos y amor patrio logrando tener sentido de pertenencia y respeto por el mismo. El proyecto mencionado será basado en el constructivismo.</p>	3.639.821
<p><b>MI ENTORNO Y YO:</b> El proyecto se enfoca en mejorar la relación con el medio ambiente, hábitos, autonomía, vida independiente e inclusión. Además se busca que los estudiantes se identifiquen como personas, reconozcan su familia, su lugar de residencia, su condición y su entorno, logrando en cada una de sus etapas de desarrollo, poder brindar apoyo a la sociedad y autonomía en la toma de decisiones adecuadas.</p>	2.670.263
<p>Para el excedente con asignación permanente por valor de \$</p>	77.838.847

77.838.847, será utilizado para el desarrollo y sostenimiento del método AMAR, el cual es empleado en el aprendizaje musical de la población con condiciones especiales.	
Total, aplicación excedentes	261.852.281

Se solicita la aprobación de la anterior propuesta.

Se faculte la Consejo Directivo para la ejecución de los proyectos mencionados en el año 2020 y los años siguientes y que pueda realizar posibles reasignaciones a proyectos incluidos dentro del Plan Estratégico del Organismo para los años siguientes.



**JULIANA LOPEZ ARANGO**  
**FUNDACION AMADEUS GRUPO INTERDISCIPLINARIO**  
**DIRECTORA EJECUTIVA**  
**REPRESENTANTE LEGAL**