|  |  |
| --- | --- |
| **Área fundamental: Música** | **Docente: Lorena Aranda - Katherine Quintero** |
| **Asignatura:** Música | **Nivel:** Estudiantes con instrumento melódico en casa (flauta, piano, melódica).  | Fecha: Marzo |
| **Medición de logros:** * Escucha activamente la pieza asignada.
* Identifica auditivamente la pieza musical.
* Lee y reconoce las pictunotas y los colores con sus equivalencias.
* Ejecuta en el instrumento la pieza musical asignada.
 |
| **Duración:** 1 - 2 horas/día |
| **Actividades:** Se trabajará la pieza musical “Lola”1. Disponer al estudiante a escuchar la pista guía con la melodía correspondiente a su instrumento.
2. Imprimir o mostrar en un dispositivo electrónico la partinota en PDF de “Lola”
3. Reproducir el audio con la melodía y pedir al estudiante que mientras la escucha, siga la partinota visualmente.
4. Cuando ya el estudiante haya recordado la melodía pedir que la ejecute teniendo como guía la pista llamada: Pista de acompañamiento.
 |
| **Recursos:** 1. Partinotas en formato PDF de “Lola”.
2. Computador, USB, celular o reproductor de música.
3. Pista guía con la melodía correspondiente a cada instrumento.
4. Pista guía con la música para que el estudiante sobre ese audio, ejecute su partinota. (Pista de acompañamiento).
 |
| **Evaluación:** al finalizar la semana,sedeben enviar videos donde se evidencie la realización de la actividad asignada por el docente. |
| **Sugerencias:** * Con el apoyo de los padres, hermanos u otro familiar, se escuchará y mencionará el nombre de la canción.
* Con el apoyo de los padres, hermanos u otro familiar se mencionará e identificarán las pictunotas encontradas en la partinota. **Ver guía método AMAR.**

 Ejemplo;  1- Hay casitas, hay pelotas.  2- ¿Cómo se llama la casita? ¿Cómo se llama la pelota? 3- ¿De qué color está la casita, la pelota, el sol? 4- Si está de negro, ¿Cuántas veces se toca esa nota? 5- Si está de color rojo ¿Cuántas veces se toca esa nota?* Con apoyo de los padres, hermanos u otro familiar, se leerá la partinota y se ejecutará en el instrumento musical. Para este punto, se debe ir tocando primero una nota, luego dos, luego tres, y no se avanzará hasta que tenga el dominio de las que va leyendo.
* Realización de la actividad máximo dos horas por día.
 |