



## FUNDACION AMADEUS GRUPO INTERDISCIPLINARIO

NIT.900.104.628-7

BALANCE SOCIAL AÑO 2017

(Miles de Pesos)

	Servicios Principales	Administración y Generales	Total
<b>LABORABLES Y OTROS GASTOS RELACIONADOS</b>			
A tiempo completo	278.539.325	-	278.539.325
A tiempo parcial	74.325.494	6.950.000	81.275.494
<b>DEPRECIACION</b>	19.938.249		19.938.249
<b>RESTAURANTE Y CAFETERIA</b>	16.964.700		16.964.700
<b>SEGUROS</b>			-
Vida Colectiva	3.859.293		3.859.293
<b>GASTOS LEGALES</b>			-
Impuestos	4.019.991		4.019.991
Registro Mercantil	1.310.600		1.310.600
Notariales	37.493		37.493
<b>MANTENIMIENTO DE EQUIPOS</b>	3.482.595		3.482.595
<b>MANTENIMIENTO EDIFICIOS</b>	1.401.112		
<b>SERVICIOS</b>			-
Electricidad	6.653.406	739.267	7.392.673
Gas	1.633.500	181.500	1.815.000
Aseo y Seguridad	291.256	32.362	323.618
Arrendamientos	7.793.100	865.900	8.659.000
Internet	993.457	110.384	1.103.841
Telefono	4.303.394	478.155	4.781.549
Temporales	1.371.600	152.400	1.524.000
Transporte y Fletes	1.624.140	180.460	1.804.600
<b>CORREO</b>	184.860	20.540	205.400
<b>UTILES Y PAPELERIA</b>	2.596.102	288.456	2.884.558
<b>TRANSPORTE</b>			-
Combustible	1.614.150	179.350	1.793.500
Parqueadero	34.199	3.800	
Taxis y Buses	1.277.280	141.920	1.419.200
Pasajes Aereos	4.755.379		4.755.379
Reparaciones y Otros	905.761	100.640	1.006.401
<b>GASTOS FINANCIEROS</b>			-
Intereses	59.697.081		59.697.081
Gastos Bancarios	8.242.897		8.242.897
<b>OTROS</b>	4.335.368		4.335.368
<b>TOTAL</b>	<b>512.185.782</b>	<b>10.425.134</b>	<b>522.610.916</b>

## **PROYECTO REALIZADO POR FUNDACIÓN AMADEUS GRUPO INTERDISCIPLINARIO**

### **TODOS SOMOS DIFERENTES, PERO CON DERECHOS A LOS MISMOS DERECHOS**

La discapacidad intelectual es una condición que no solamente afecta quien la tiene sino también a sus familiares. Es una población que existe desde el comienzo de la humanidad y existirá por siempre. Aún los diferentes departamentos estatales no asumen esta adversidad como prioridad en desarrollar y crear mecanismos de inclusión funcionales para mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual y sus familias.

#### **¿Cuándo inicia la Fundación AMADEUS Grupo Interdisciplinario?**

Por documento privado del 15 de julio de 2006 de Cali, Inscrita en la cámara de comercio el 04 de septiembre de 2006 bajo el número 3186 del libro 1 se constituye como: FUNDACIÓN AMADEUS GRUPO INTERDISCIPLINARIO Sigla: AMADEUS. El objeto sociales: La Fundación AMADEUS está orientada a fomentar el respeto de los derechos humanos de primera, segunda y tercera generación de personas con capacidades diferentes promocionando el desarrollo y la formación del ser humano a través de la educación especial, terapéutica, educación artística y la educación para el trabajo, mediante la asesoría, estímulo, promoción, orientación y apoyo a procesos en instituciones educativas que adelanten proyectos formativos para estas personas. Investigación educativa tendiente al mejoramiento de esta población y desarrollo comunitario incluyente.

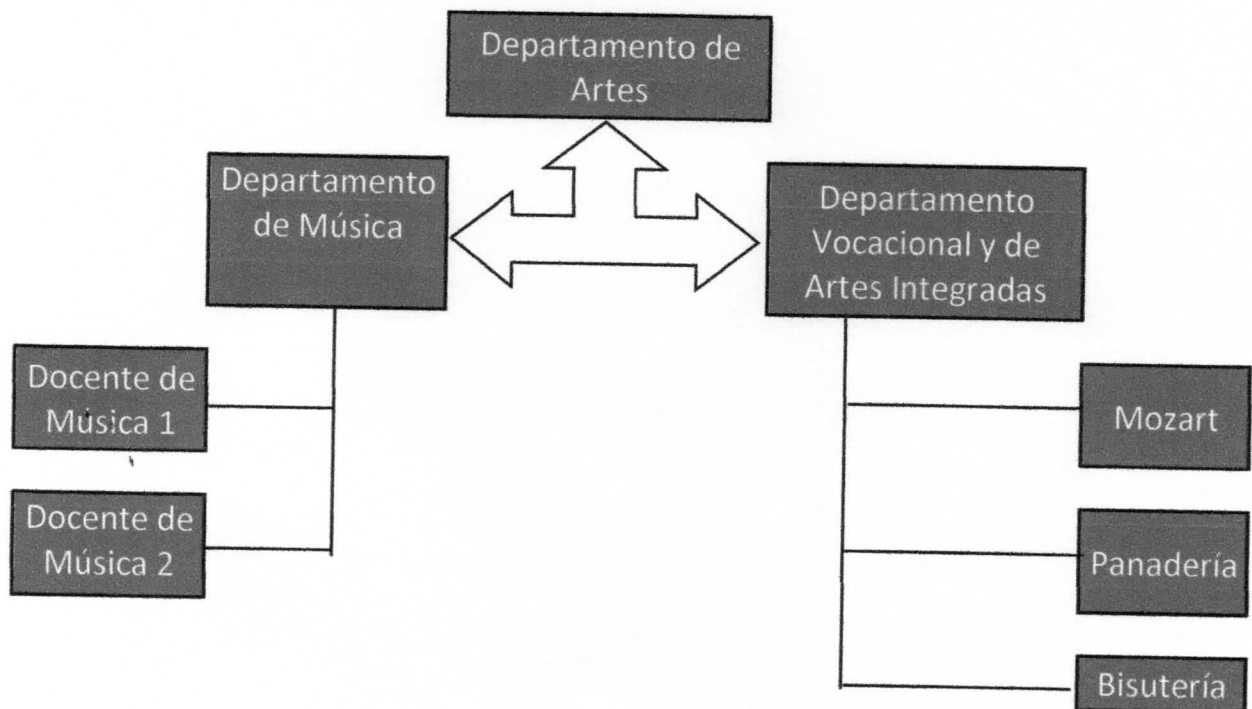
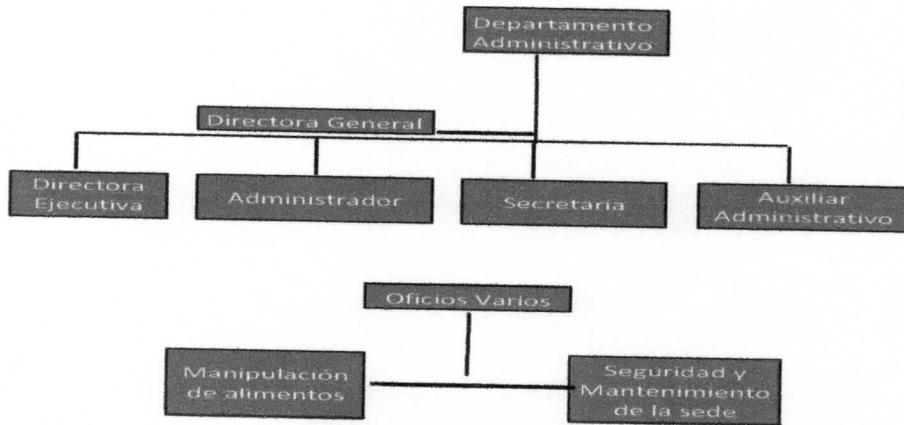
#### **MISIÓN**

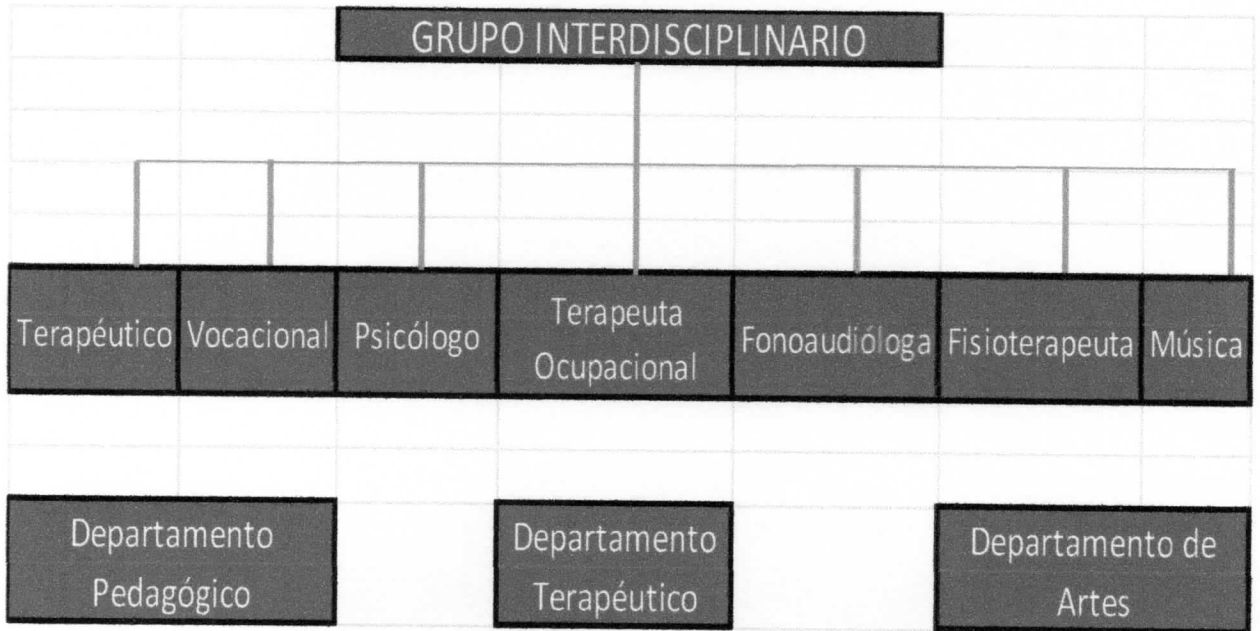
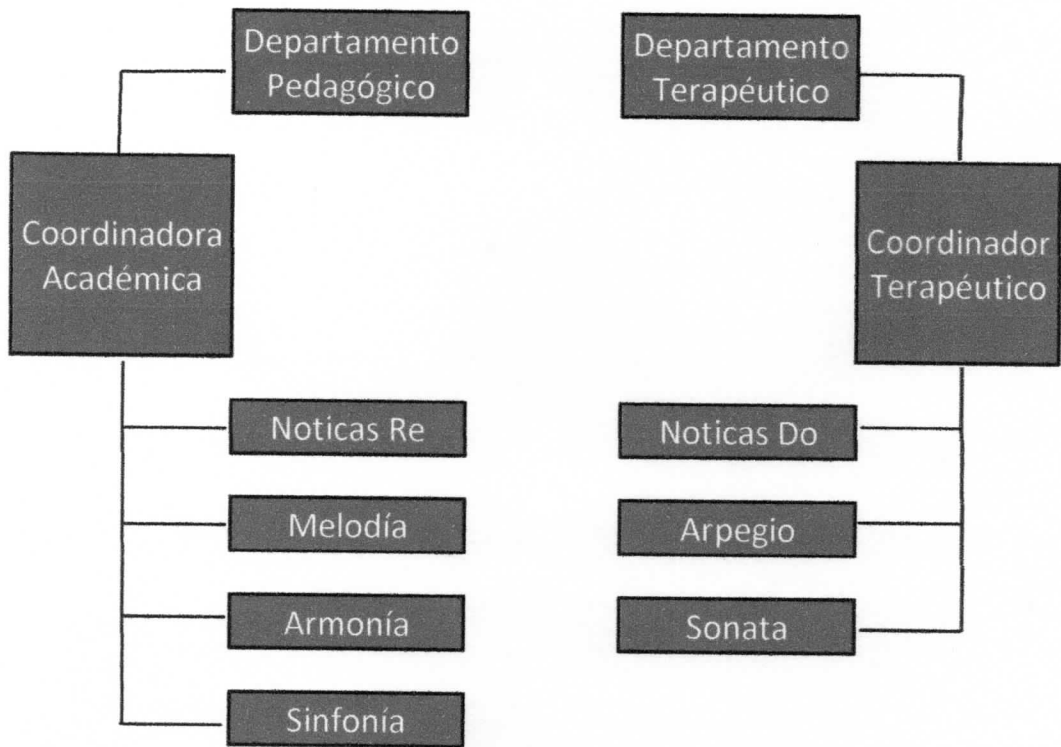
Fundación Amadeus Grupo Interdisciplinario es un centro social de iniciativa privada, especializado en la atención integral de los niños, jóvenes y adultos con capacidades diversas; teniendo como estrategia principal el método pedagógico AMAR y como fin la inclusión social.

#### **VISIÓN**

Amadeus Grupo Interdisciplinario busca convertirse para el año 2020; en la primera institución del país que dé cobertura integral a la población con capacidades diversas.

## ORGANIGRAMAS FUNDACIÓN AMADEUS





## **PILARES DE LA FUNDACIÓN AMADEUS**

La Fundación AMADEUS cuenta con 4 pilares que sostienen las actividades que se realizan durante la ejecución del proyecto planeado.

1. Pedagógico. (Cinco docentes con aprendizaje en Educación Especial, una Coordinadora Académica)
2. Terapéutico. (Psicólogo Clínico, Terapeuta Ocupacional, Fonoaudióloga, Fisioterapeuta)
3. Vocacional (Una Educadora Especial)
4. Artístico. (2 Profesores de música, Una profesora en arte y diseño, una voluntaria en pintura y bisutería)

Se cuenta con cinco niveles pedagógicos y tres terapéuticos.

El proyecto que se llevó a cabo en el año 2017 se tituló: **Conociendo a Santiago de Cali**

Para la ejecución del proyecto cada uno de los pilares funcionó de la siguiente manera:

**DIRIGIDO A:** Todos los Estudiantes de La Fundación Amadeus

### **FUNDAMENTACIÓN:**

Este proyecto se plantea partiendo de la necesidad de ubicar espacialmente los estudiantes, buscando lograr un aprendizaje significativo en cuanto al conocimiento de la ciudad Santiago de Cali

- Inicia desde la teoría: se da a conocer aspectos básicos, históricos y demás necesarios de la ciudad en la que viven, para luego realizar la parte práctica del proyecto.

### **OBJETIVO GENERAL:**

Que los estudiantes conozcan la ciudad en la que viven y reconozcan sus aspectos más importantes.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Que el estudiante con Discapacidad Intelectual:

- Identifique en que ciudad vive.
- Reconozca sitios icónicos de la ciudad.
- Conozca la historia de la ciudad.
- Relacione los diferentes tipos de transporte de la ciudad y sus alrededores.
- Conozca la comida típica y sus preparaciones.
- Conozca la flora y fauna de la ciudad en la que vive.
- Conozca aspectos culturales de la ciudad.
- Identificar los símbolos Patrios de la ciudad.

## **ACTIVIDADES**

**Español:**

- Por medio de mitos y leyendas, se recreará la historia de la ciudad.
- Se realizarán relatos a manera de cuentos.
- Escritos de los estudiantes.
- Obras de teatro
- Conocimiento a través de la investigación.

Nota: por su condición de discapacidad Intelectual todas las actividades se adaptan a ellos a través de estrategias y metodologías especiales.

**Matemática:**

- Seguimiento de instrucciones: recetas típicas de la ciudad.
- Juegos típicos: parqués, dominó, entre otros.
- Manejo del dinero (transporte, alimentos, etc.) Esta actividad se realiza a partir de salidas pedagógicas.
- Población actual de la ciudad.
- Conteo geográfico: Municipios, Barrios, Comunas, Centros comerciales, Iglesias entre otros.
- Conteo de las notas musicales del método **AMAR**

**Ciencias Integradas:**

- Aspectos socio demográficos de la ciudad
- Zona urbana y rural
- Flora y fauna de la ciudad
- Prevención de desastres: reconociendo señales de la ciudad
- Artistas de la ciudad

- Aspectos culturales de la ciudad.

## **EVALUACIÓN:**

Será constante y periódica, se realizarán salidas pedagógicas que contribuyan a la adquisición de aprendizajes significativos así:

- Sitios icónicos de la ciudad: iglesia la merced, teatros y sus alrededores
- Parque de los cholados
- Parque del chontaduro
- Estadios de la ciudad
- Zoológico de cali.
- Mariposario.
- Estatuas de los gatos
- Museos
- Parques ecológicos: farallones, las garzas, babillas,
- Jardín botánico.
- Orquideorama.
- Centro de la ciudad.
- Centros comerciales.

Como producto de las salidas pedagógicas, se plantea que los estudiantes continúen con el proyecto de fotografía y plantear una exposición a final de semestre. Esta actividad se logró través de una exposición en la biblioteca Departamental.

Para la ejecución del proyecto cada uno de los pilares funcionó de la siguiente manera:

### **1. Terapéutico:** El grupo terapéutico apoyó las siguientes actividades:

- Terapia Ocupacional: atención, concentración, apoya el área pre-vocacional y vocacional, motricidad media y fina.
- Fonoaudiología: se encarga de habilitar rehabilitar y potencializar todo lo relacionado con la comunicación de los estudiantes de la Fundación, en las áreas pragmática, semántica, fonológico y morfosintáctico procurando mejorar la calidad de vida y con aprendizajes significativos en el área pedagógica a través de asesoría a las docentes.
- Psicología: velar por el bienestar emocional, y el control y adecuación conductual en el área pedagógica y especialmente en el área terapéutica para favorecer por consecuencia todos los procesos de aprendizajes.
- Fisioterapia: se encarga de mejorar las condiciones físicas en motricidad gruesa e higiene postural de forma directa y con asesoría al grupo docente.

- **Área Vocacional:** Desarrollo de habilidades tales como: manejo de dinero, manejo de espacio (Direcciones y contactos electrónicos y de comunicación y espacial), autonomía, independencia, compromiso, respeto, identidad, toma de decisiones entre otros de los estudiantes con discapacidad intelectual, presentación personal y forma adecuada de relaciones interpersonales.
2. **Artístico:** se realizaron montajes musicales en acuerdo con la planeación de las actividades pedagógicas y los grupos terapéuticos representados a través de los siguientes temas: Oiga, Mire, Vea. Cali Pachanguero, La vamos a Tumbiar, Las caleñas son como las flores y el himno a Santiago de Cali.

Diseño y arte: En diseño y arte reconocieron y pintaron la bandera y el escudo como representación simbólica del municipio Santiago de Cali

La Fundación AMADEUS de Santiago de Cali, tiene un proyecto transversal que cubre los cuatro pilares; éste se llama método **AMAR** (Su mentora es la Fundadora y directora general de **AMADEUS** Amparo Arango)

El método **AMAR** es una estrategia pedagógica que activa comportamientos significativos utilizando la música auditiva intuitiva y el constructivismo, permite crear música y a través de ella fomentar otros aprendizajes académicos y emocionales para una mejor calidad de vida enmarcada en la inclusión social.

  
**AMPARO ARANGO**  
Directora General.  
FUNDACIÓN AMADEUS